

PAOLA POZZO

ACTRIZ

Peruana – Italiana. | Pelo Castaño oscuro. Ojos Marrones oscuro. | Estatura 1'55cm. Peso 45kg. | Carnet de conducir tipo B.
Videobook: Paola Pozzo | Web: www.paolapozzo.com | Instagram @paopozzo
Contacto: paolapozzocontacto@gmail.com | 722 331 913



COMO INTÉRPRETE

TEATRO

2023 / 2024. **Nocturna**. Dir Inma Garzía. CIA. RödTeatro
2023. **Alba**. Dir. Gabriel Olivares. Lectura Dramatizada.
2023. **Cabaret Švejk**. Dir. Carlos Be. Lectura Dramatizada.
2023. **Tú y yo**. Dir Paola Pozzo. CIA. RödTeatro.

2022. **Jubileo**. Dir. Gabriel Olivares.
2020/2022. **Our Town**. Dir. Gabriel Olivares.
2022. **Tú y yo**. Dir. Paola Pozzo / CIA. RödTeatro.

2022. **Chulapa 3000**. Dir. Inma Garzía.
2021. **Ameé & Jaguar**. Dir. Paola Pozzo.
2021. **Hijos de Medea**. Dir. Santi Senso.
2021. **Tefía**. Dir. David DeGea.
2019. **Ella**. Dir. Lucía Marote.
2019. **Guerrilla**. CIA. El Conde de Torrefiel.
2018. **Arrugas de metal**. Dir. David Alonso.
2018. **La máscara de la muerte roja**. Dir. José Piris.
2017. Piezas de pantomima, teatro físico, danza teatro y performance.
2017. **¿Dónde quedan los recuerdos?**. Dir. Tiziana Cilumbriello.
2016. **Una noche con Artaud**. Dir. Clara Cosials.
2015. **Medea Despojada**. Dir. Lucía Díaz-Tejero.
2015. **La Boda de los pequeños burgueses**. Dir. Clara Cosials.

Sala La Usina. Madrid España.
Fundación SGAE. Sala Berlanga. Madrid España.
Fundación Carlos de Amberes. Madrid España.
49º Edición de FITC Lazarillo. MicroFITC. Manzanares España.
III Festival de Microteatro El Enguerino. Valencia España.
Microteatro por dinero. Madrid España.
Festival de Microteatro La Cárcel de Segovia. Segovia España.
Microteatro por dinero. Barcelona España.
Teatro Figaro. Madrid España.
Teatro Lara. Madrid España.
Microteatro por dinero. Madrid España.
1º Festival Microteatro. Salalapaca Jaén España.
Microteatro por dinero. Barcelona España.
The SuperGeographics Studio Week. Nueva York EEUU.
Espacio TeatroLab. Madrid España.
Espacio Teatrolab. Madrid España.
Teatros del Canal. Madrid España.
Teatros del Canal. Madrid España.
2º Festival Islazultura. Madrid España.
Festival de Artes Escénicas el Retiro. Madrid España.
Gira de teatro calle y festivales España, Francia, Italia y Suiza.
1º Festival Islazultura. Madrid España.
OFF De la Latina. Madrid España.
OFF De la Latina. Madrid España.
Evento. Burgos España.

CINE

CORTOMETRAJES

2023. **Disonancia**. Dir. Ernesto Grimaldi. Personaje Coprotagonista: Rai. Madrid España.
2021. **Celebrar la carne**. Dir. Lucía Marote. Personaje Coprotagonista: Mujer. Madrid España.
2019. **A Despicable Woman**. Dir. Venci D. Kostov. Personaje Coprotagonista: Solange. Nueva York EEUU.
2012. **Matilda**. Dir. Inés Garaycochea. Personaje Protagonista: Matilda. Lima Perú.

TELEVISIÓN

2022. **Uau Ka Kau**. Serie infantil TV3. Dir. Alba Holgado. Barcelona España.

PREMIOS

2023. Tú y yo. Premio a mejor interpretación. III Festival de Microteatro El Enguerino. Valencia España.
2022. Tú y yo. Premio del público a mejor espectáculo 1º Festival Microteatro. Salalapaca Jaén España.
2018. Arrugas de metal. 1er Puesto Mejor espectáculo. 2º Certamen de Microteatro ISLAZULTURA. Madrid.
2017. ¿Dónde quedan los recuerdos? 1º Puesto Mejor Actriz. 1ER Certamen de microteatro ISLAZULTURA. Madrid.

COMO DIRECTORA / MOVIMIENTO Y COACH

TEATRO

2023. **Si yo fuera poeta**. Directora. Paola Pozzo e Inma Garzía. Madrid España.
2021. **Tefía**. Dir. David DeGea. Ayudante de dirección y asesora de movimiento. Madrid España.
2020. **Ety Hillesum 500x600**. Directora. Madrid España.
2020. **Metamorphosis**. Dir. Patricia Peñalver. Asesora de movimiento. Madrid España.
2015. **Medea Despojada**. Dir. Lucía Díaz-Tejero. Asesora de movimiento. Madrid España.

CINE

LARGOMETRAJES

2021. **Liuben**. Dir. Venci D. Kostov. Coach de actores. Madrid España.

COMO DOCENTE

2016 / Actualmente. Curso anual Cuerpo para el actor 1º, 2º y 3º año. Escuela de Cine y Teatro Metrópolis CE. Madrid España.
2023. Intensivo entrenamiento escénico y creación. Estudio Ágora. Madrid. España.
2021/2023. Entrenamiento escénico, elenco y composición. Escuela de Cine y Teatro Metrópolis CE. Madrid España.
2022. Teatro Social. Desactiva tus prejuicios (FAD). Secundaria y Bachillerato. Comunidad de Madrid España.
2019/2022. Entrenamiento para actores. Teatrolab. Madrid España.
2022. Taller ante la cámara con Venci D. Kostov. Actores Madrid. España.
2021. Intensivo entrenamiento escénico, elenco y composición. Escuela Musical Impro. Madrid España.
2021. Laboratorio de creación: Tefía. Teatrolab. Madrid España.
2021. Taller de integración y motivación a través del teatro. Universidad Francisco de Vitoria. Madrid España.
2020. Taller de Teatro. Universidad Francisco de Vitoria. Madrid España.
2019/2020. Intensivo entrenamiento escénico, elenco y composición. Escuela ImproMadrid. Madrid España.
2019. Taller ante la cámara con Venci D. Kostov. Lanau Espacio Creativo. Madrid España.
2019. Intensivo entrenamiento escénico, elenco y composición. Centro de Formación y creación artística Marabal. Barcelona España.
2019. Laboratorio Teatro Físico Lecoq. Escuela de Cine y Teatro Metrópolis CE. Madrid España.

FORMACIÓN

Diplomatura. Escuela Internacional de Mimo y Teatro Gestual Nouveau Colombier. Dirección José Piris, discípulo de Marcel Marceau. Madrid- España. 2016-2018.
Diplomatura. Escuela de Interpretación para Cine y Teatro Metrópolis C.E. Dirección Clara Cosials. Madrid-España. 2012-2016.

2023. **Suzuki Toga Camp. CIA. SCOT. Director. Tadashi Suzuki.** Toga Mura - Japón.
2017/2023. Entrenamientos y talleres del Método Suzuki, six viewpoints y composición. Maestras: Diana Bernedo, Kameron Steele. Madrid - España. **SITI Company Nueva York - EEUU.**
2018/2022 Entrenamiento de Suzuki y viewpoints con la compañía TeatroLAB. Gabriel Olivares. Madrid-España.
2023. Entrenamiento abierto con Luis Luque, Sharon Fridman y el elenco de "Europa". Madrid-España.
2016 / 2023. Laboratorios de creación y dramaturgia con Andrea Jiménez. Cia: Teatro En Vilo / Gabriel Olivares / Cia: Mery Drop / Mey-Ling Bisogno. Madrid-España.
2022. **Clase Magistral Principios creativos. Eugenio Barba y Julia Varley. Odin Teatret.** Madrid-España.
2016/2021. Talleres y cursos de Danza contemporánea, butoh, contact, flying Low, Passing Through, performance y funky hip-hop. Con Chevi Muraday, Lucía Marote, Elena Córdoba, Poliana Lima, Rocío Boliver, Tania Garrido, Quique Guijarro, Denise Perdikidis, Natalia Fernandes, Orland Verdú, Koke Armeno y Marina Santos.
2019. **Master class Speaking and Scene Work. Ellen Lauren. SITI Company de Anne Bogart.** Nueva York - EEUU.
2018. Palabra escénica. Miguel Cubero. Madrid-España.
2018. Bufón. Andrés del Bosque. Madrid-España.
2018. Clown. Piero Partigianoni y Pepe Villuela. Madrid-España.
2018. Commedia dell'Arte. Aaron Ziobrowski. Madrid-España.
2018. Mimo Corporal dramático. Etienne Decroux. Martin Peña. Madrid-España.
2018. **Máscara Balinesa. I Wayan Bawa. Odin Teatret.** Madrid-España.
2018. Taller Kalari. Sol Garre. Madrid-España.
2017. **Mimo y burlesco. Jean Claude Cotillard. Compañía Hippocampe.** París-Francia.
2016. Curso anual de Teatro Físico. Alejandra Illmer y Valeria Alonso. Madrid-España.
2005/2012. Teatro e interpretación. Bruno Odar y Universidad Católica (TUC). Lima-Perú.
2006. Licenciada en Publicidad y Comunicación integral. ISIL. Lima-Perú.

Idiomas: Español (Nativa), Inglés (B1). Habilidad para el acento peruano, argentino y castellano.

Habilidades: Natación (Medio), bike-friendly (Alto), escalada deportiva, rocodromo, boxeo, vía ferrata, running, esgrima, habilidad para el deporte.